



Planification annuelle 2023-24

1^{re} année du primaire

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école Sainte-Geneviève Ouest. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent. Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation¹.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
1^{re} communication écrite	Vous recevrez une première communication le 14 octobre. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
Premier bulletin	Le bulletin vous sera transmis au plus tard le 16 novembre 2023 sur Mozaïk. Celui-ci couvrira la période du 29 août 2022 au 3 novembre 2023 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année. Durant cette même semaine, une rencontre de parents obligatoire aura lieu.
2^e bulletin	Le deuxième bulletin vous sera transmis au plus tard le 22 février 2024 sur Mozaïk. Il couvrira la période du 6 novembre 2023 au 9 février 2024. Celui-ci comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
3^e bulletin	Le troisième bulletin vous sera transmis au plus tard le 10 juillet 2024 sur Mozaïk. Il couvrira la période du 12 février 2024 au 21 juin 2024. Celui-ci comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec moi pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Véronique Lorient
Directrice

Gabriel Charest
Directeur adjoint

¹ <http://www.MEQ.gouv.qc.ca/>

Titulaires de 1^{re} année

Sylvie Côté (102)
 Marie-Claude Dulude/ partageante, Chantal Caron mercredi et vendredi (103)
 Catherine Guenette (104)

Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Éthique et culture religieuse
Étiquettes-mots Ribambelle Fiches de lecture Livrets de lecture Livres de bibliothèque Fiches reproductibles Cahier de calligraphie Alphabétik Dictées	Numérik Matériel de manipulation (jetons, blocs logiques, géoblocs, centicubes, réglettes, dés, jeux de cartes, etc.). Jeux éducatifs Fiches reproductibles	Fiches reproductibles	Fiches reproductibles	Fiches reproductibles

Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Enseignement explicite de la lecture Lecture quotidienne	Approche par problèmes Ateliers de manipulation Travaux individuels et collectifs Activités de calcul mental et exercices d'approfondissement	Travaux d'équipe, collectifs, individuels et discussions	Travaux d'équipe, collectifs, individuels et discussions	Travaux d'équipe, collectifs, individuels et discussions
---	--	--	--	--

Devoirs et leçons

La planification des devoirs et leçons se retrouve dans le plan de travail dans la reliure (duo-tang) jaune. L'enfant ne devrait pas travailler plus de 45 minutes dans ses devoirs et leçons au quotidien.

Français, 1^{re} année

Compétences développées par l'élève

Lire (50 %)	L'élève identifie les lettres et les sons correspondants. Il apprend à reconnaître globalement les mots courants et à décoder les mots nouveaux. Il commence à lire de courts textes portant sur des sujets familiers en s'appuyant sur les illustrations. Il trouve des informations et réagit à un texte lu ou entendu. Le plus souvent, il le fait à l'oral et parfois à l'écrit. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.
Écrire (30 %)	L'élève trace visiblement les lettres. Il rédige de courts textes sur un sujet donné. Ses phrases écrites sont calquées sur l'oral, elles sont courtes et parfois incomplètes. Il orthographe correctement quelques mots appris en classe et s'appuie sur la correspondance entre les lettres et les sons pour écrire les autres. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.
Communiquer (20 %)	L'élève échange, en grand groupe ou en groupe restreint, sur des sujets familiers. Il exprime ses idées, ses sentiments et ses réactions. Il respecte les règles de communication établies dans le groupe.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS ¹¹	Résultat inscrit au bulletin
En lecture : Bruit et son des lettres Sons simples et complexes Lecture syllabique (décodage) Lecture globale (étiquettes-mots)	Oui	En lecture : Bruit et son des lettres Sons simples et complexes Lecture syllabique (décodage) Lecture globale (étiquettes-mots) Fluidité du texte lu à voix haute (entretien en lecture) Repérage d'informations (à l'oral et à l'écrit)	Oui	En lecture : Compréhension et réaction au texte lu ou entendu à l'écrit et à l'oral (sous forme de discussion)	Non	Oui

<p>En écriture :</p> <p>Calligraphie</p> <p>Copie conforme</p>	<p>Non</p>	<p>En écriture :</p> <p>Situations d'écriture courtes et variées</p> <p>Dictées des mots étudiés</p>	<p>Oui</p>	<p>En écriture :</p> <p>Situations d'écriture courtes et variées</p> <p>Dictées des mots étudiés</p>	<p>Non</p>	<p>Oui</p>
<p>En communication orale :</p> <p>Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe, dans différents contextes.</p>	<p>Non</p>	<p>En communication orale :</p> <p>Vocabulaire</p> <p>Structure de phrases</p> <p>Communications orales préparées</p>	<p>Oui</p>	<p>En communication orale :</p> <p>Vocabulaire</p> <p>Structure de phrases</p> <p>Communications orales préparées</p>	<p>Non</p>	<p>Oui</p>

[11](#) MELS : ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport
CS : commission scolaire

Mathématique, 1^{re} année

Compétences développées par l'élève

Résoudre une situation-problème (20 %)*	<p>L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont complètes et explicites. L'élève détermine la tâche et dégage les données utiles en ayant recours à différents modes de représentation tels que des objets, des dessins, des tableaux, des diagrammes, des symboles ou des mots. Il élabore une solution qui comporte une ou deux étapes. Il communique, verbalement ou par écrit, sa solution en utilisant un langage mathématique élémentaire.</p> <p>En première année, l'élève résout les situations-problèmes en étant guidé par l'enseignant.</p>
Utiliser un raisonnement mathématique (80 %)*	<p>L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques élémentaires.</p> <p>Note : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.</p>
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	<p>L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots.</p> <p>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.</p>
<p>* Les principales connaissances que l'élève apprend à faire et à mobiliser avec l'intervention de l'enseignant sont les suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arithmétique : Représentation de nombres naturels inférieurs à 1000 à l'aide d'objets regroupés en base 10; fractions se rapportant à la vie quotidienne; choix des opérations à effectuer et façons personnelles d'additionner et de soustraire. Géométrie : Repérage d'objets dans l'espace; comparaison et identification de solides et de figures planes. Mesure : Estimation et mesure de longueurs. Statistique : Collecte de données ainsi que l'interprétation et la représentation de données dans des diagrammes à bandes et à pictogrammes. Probabilité : Dénombrement d'expériences aléatoires simples (ex. : nombre de cas possibles, si on lance un dé). 	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	<p align="center">Non</p> <p>Fait l'objet d'apprentissage mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p>	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	<p align="center">Oui</p>	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	<p align="center">Non</p>	<p align="center">Oui</p>

Utiliser un raisonnement mathématique :	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique :	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique :	Non	Oui
Situations d'apprentissage et d'évaluation		Situations d'apprentissage et d'évaluation		Situations d'apprentissage et d'évaluation		
Dictées de nombres		Dictées de nombres		Dictées de nombres		
Exercices		Exercices		Exercices		
Tests de connaissance		Tests de connaissance		Tests de connaissance		

Univers social, 1^{re} année

Compétence développée par l'élève

Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société

L'élève du 1^{er} cycle développe une seule compétence.

En première année, l'élève étudie d'abord son milieu, ici et aujourd'hui.

L'élève est appelé à observer son environnement : les objets, les paysages et les gens qui l'entourent.

Il compare ensuite son milieu avec un milieu d'autrefois, puis un milieu moins familier, mais encore près de lui.

La compréhension du monde amorcée au préscolaire se poursuit avec le développement des concepts d'espace, de temps et de société. Ainsi, l'élève peut s'initier à la ligne du temps, au calendrier et commencer à s'orienter sur un plan.

L'élève acquiert des savoirs et développe la compétence avec soutien.

Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.

Science et technologie, 1^{re} année

Compétence développée par l'élève

Explorer le monde de la science et de la technologie

En science et technologie, l'élève développe sa compétence et acquiert des concepts scientifiques dans l'action.

La compétence *Explorer le monde de la science et de la technologie* permet à l'élève de découvrir le monde qui l'entoure par le biais de problématiques concrètes liées à son quotidien (par exemple, quelles sont les caractéristiques de chaque saison?). De plus, l'élève développe des attitudes de curiosité et d'ouverture lorsqu'il recherche des solutions ou des explications aux problèmes rencontrés. Il s'agit d'une initiation à la culture scientifique et technologique.

Pour arriver à développer cette compétence, l'élève doit se questionner, émettre des hypothèses, proposer des façons de résoudre le problème, communiquer ses apprentissages, manipuler du matériel, faire des liens entre les apprentissages réalisés et la vie courante.

En développant sa compétence, l'élève acquiert plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :

1. **L'univers matériel** (les états de la matière, le magnétisme, les mélanges, etc.);
2. **L'univers Terre et espace** (les types de précipitations, les ombres et la lumière, les modifications de l'environnement selon les saisons, etc.);
3. **L'univers vivant** (les parties du corps humain, les besoins essentiels des plantes, l'adaptation des animaux selon leur environnement, etc.).

Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.

Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.

Éthique et culture religieuse, 1^{re} année

Compétences développées par l'élève

Réfléchir sur des questions éthiques	En éthique, l'élève pourra réfléchir avec les autres, à partir de situations simples et familières, sur des questions éthiques touchant les besoins des êtres humains et d'autres êtres vivants, les relations d'interdépendance qui existent entre eux et les exigences de cette interdépendance.
Manifester une compréhension du phénomène religieux	En culture religieuse, l'élève découvrira la diversité des fêtes et des rituels vécus dans les familles et connaîtra des récits marquants, notamment ceux reliés à des fêtes religieuses et à des personnages.
Pratiquer le dialogue	Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet et il se familiarisera avec quatre formes de dialogue : la narration, la conversation, la discussion et la délibération. Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée dont la description et la comparaison. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons pour reconnaître les jugements de préférence et de prescription. Il se familiarisera avec des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive et l'attaque personnelle.

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun) votre enfant apprendra :

- à se connaître et reconnaître l'autre;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- à dialoguer en donnant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes;
- à trouver des moyens pour bien s'entendre;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Fiches reproductibles Évaluations maison	Non	Fiches reproductibles Évaluations maison	Oui	Fiches reproductibles Évaluations maison	Non	Oui

Compétences non disciplinaires

Des commentaires seront transmis sur une compétence à la 2e et 3e étapes.

2^e étape	Organiser son travail Analyser la tâche à accomplir. Analyser sa démarche. S'engager dans la démarche. Accomplir la tâche.	
3^e étape	Organiser son travail Analyser la tâche à accomplir. Analyser sa démarche. S'engager dans la démarche. Accomplir la tâche.	

Spécialistes de 1^{re} année

Georgeta Daraban-Cosovan (Musique)
Alain Boyer, Valérie Gratton(Éducation physique et à la santé)
Lucia Cislighi (Anglais – groupes 102, 103 et 104), Rouba Mawlawi (groupe 191)
Sherny Bien Aimé (Art dramatique)

Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

Anglais	<p>Matériel : un duo-tang pour recueillir paroles de chansons et de comptines, fiches d'activités, illustrations, dessins, feuilles de réflexion, etc.</p> <p>Devoirs facultatifs :</p> <ul style="list-style-type: none">• lire des livres en anglais avec les parents;• regarder régulièrement une émission pour enfants en anglais à la télévision;• regarder des films pour enfants en anglais;• écouter des chansons pour enfants en anglais;• visiter des sites Internet pour enfants en anglais.
Art dramatique	<p>Matériel : un duo-tang.</p> <p>À l'occasion, il y aura de cours textes à apprendre à la maison.</p>
Musique	<p>Matériel: une reliure pour contenir les paroles de comptines et de chansons ainsi que les fiches des activités faites en classe.</p> <p>À l'exception de circonstances extraordinaires, aucun travail ne devra être terminé à la maison. Il en va de même pour les devoirs, cependant l'écoute de musique à la maison est recommandée.</p>
Éducation physique et à la santé	<p>Le port du costume (t-shirt et culotte de sport) est obligatoire ainsi que les souliers de course.</p>

Anglais, 1^{re} année

Compétences développées par l'élève

Comprendre des textes entendus (60 %)	<p>L'élève est initié à la langue anglaise dans un contexte où l'apprentissage est axé sur l'oral. Il développe son oreille à l'anglais dans une ambiance ludique où l'enseignant parle toujours en anglais. L'élève profite davantage des expériences qu'il vit dans la langue que d'un enseignement explicite de celle-ci. Il participe à la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.). Il entre en contact avec la langue et la culture anglophone par des chansons, comptines et histoires. Il a recours à des ressources visuelles (images, objets, etc.) pour faciliter sa compréhension. Avec le groupe, l'élève démontre sa compréhension des textes de façons variées : gestes, rire, surprise, anticipation de l'action dans une histoire, répétition des mots et des expressions, etc. Il identifie les éléments clés des textes (héros, passages répétitifs, séquence d'événements, etc.). L'élève apprend de différentes façons : il regarde, écoute, chante, bouge, imite l'intonation et le rythme de la langue, etc. Pour faciliter les apprentissages, il utilise des stratégies telles la coopération et la prise de risques.</p> <p>L'élève progresse avec le soutien de son enseignant.</p>
Communiquer oralement en anglais (40 %)	<p>La majorité des échanges se déroule entre l'enseignant et le groupe. L'interaction est suscitée par la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.) et l'utilisation de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève comprend globalement et réagit aux messages de façon non verbale ou avec des mots isolés. Plus tard dans l'année, il peut formuler des messages simples, conjuguant mots et courtes expressions. Il écoute les autres et communique des messages simples pour répondre aux autres, demander de l'aide, poser des questions, exprimer des besoins et partager des idées. Il bâtit une banque de mots, découvre de courtes expressions et apprend des notions grammaticales élémentaires. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies tels les gestes et la demande de clarification. Il peut être amené à lire des mots et des expressions entendus en classe et à les écrire dans des activités simples, mais il n'y a aucune attente en lecture et en écriture au premier cycle.</p> <p>Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Du 29 août au 3 novembre		Du 6 novembre au 9 février		Du 12 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Comprendre des textes entendus :</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève doit être capable, par exemple, de chanter les chansons et faire les gestes appris, redire les histoires dans ses mots, se concentrer sur l'enseignant et les ressources qu'elle utilise, démontrer sa compréhension de l'histoire lue par l'enseignante, créer une version personnalisée des chansons et des histoires, identifier les éléments clés du texte, réciter les passages répétitifs avec le groupe, etc.</p> <p>Observation des élèves en groupe, observation de l'élève pendant le</p>	Non	<p>Comprendre des textes entendus :</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève doit être capable, par exemple, de chanter les chansons et faire les gestes appris, redire les histoires dans ses mots, se concentrer sur l'enseignant et les ressources qu'elle utilise, démontrer sa compréhension de l'histoire lue par l'enseignante, créer une version personnalisée des chansons et des histoires, identifier les éléments clés du texte, réciter les passages répétitifs avec le groupe, etc.</p>	Oui	<p>Comprendre des textes entendus :</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève doit être capable, par exemple, de chanter les chansons et faire les gestes appris, redire les histoires dans ses mots, se concentrer sur l'enseignant et les ressources qu'elle utilise, démontrer sa compréhension de l'histoire lue par l'enseignante, créer une version personnalisée</p>	Non	Oui

<p>travail individuel, évaluation du travail fini.</p> <p>Etc</p>		<p>Observation des élèves en groupe, observation de l'élève pendant le travail individuel, évaluation du travail fini.</p> <p>Etc</p>		<p>des chansons et des histoires, identifier les éléments clés du texte, réciter les passages répétitifs avec le groupe, etc.</p> <p>Observation des élèves en groupe, observation de l'élève pendant le travail individuel, évaluation du travail fini.</p> <p>Etc</p>		
<p>Communiquer oralement en anglais:</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève doit être capable, par exemple, de s'exprimer uniquement en anglais en utilisant des mots ou des phrases courtes appris en classe, d'écouter et regarder son interlocuteur avec attention, répondre et réagir aux messages de façon verbale, jumeler des mots et des courtes expressions pour s'exprimer en anglais, etc.</p> <p>Observation des élèves en groupe et lors des échanges spontanés avec les camarades et l'enseignante.</p> <p>Etc</p>	<p>Non</p> <p>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p>	<p>Communiquer oralement en anglais:</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève doit être capable, par exemple, de s'exprimer uniquement en anglais en utilisant des mots ou des phrases courtes appris en classe, d'écouter et regarder son interlocuteur avec attention, répondre et réagir aux messages de façon verbale, jumeler des mots et des courtes expressions pour s'exprimer en anglais, etc.</p> <p>Observation des élèves en groupe et lors des échanges spontanés avec les camarades et l'enseignante.</p> <p>Etc</p>	<p>Oui</p>	<p>Communiquer oralement en anglais:</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève doit être capable, par exemple, de s'exprimer uniquement en anglais en utilisant des mots ou des phrases courtes appris en classe, d'écouter et regarder son interlocuteur avec attention, répondre et réagir aux messages de façon verbale, jumeler des mots et des courtes expressions pour s'exprimer en anglais, etc.</p> <p>Observation des élèves en groupe et lors des échanges spontanés avec les camarades et l'enseignante.</p> <p>Etc</p>	<p>Non</p>	<p>Oui</p>

Art dramatique, 1ère année

Compétences développées par l'élève

Inventer des séquences dramatiques	Avec le soutien de son enseignant, l'élève s'initie à une démarche de création par des techniques théâtrales et de jeu.
Interpréter des séquences dramatiques	Avec le soutien de son enseignant, l'élève s'initie à jouer de courts extraits simples en solo et en duo. Il s'initie également à l'utilisation du langage dramatique.
Apprécier des œuvres théâtrales	L'élève apprend à observer des extraits d'œuvres dramatiques. Il découvre le vocabulaire relié à l'art dramatique et apprend à faire des liens entre les aspects de l'œuvre et les effets ressentis.

Le programme d'art dramatique comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape Du 29 août au 4 novembre		2 ^e étape Du 7 novembre au 10 février		3 ^e étape Du 13 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin

<p>Inventer des séquences dramatiques (improvisation, mime, fable, jeu masqué).</p> <p>Interpréter des séquences dramatiques (mime, fable, jeu masqué).</p>	<p style="text-align: center;">Non</p> <p>Fait l'objet d'apprentissages, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin</p>	<p>Inventer des séquences dramatiques (improvisation, mime, fable, jeu masqué).</p> <p>Interpréter des séquences dramatiques (mime, fable, jeu masqué).</p>	<p style="text-align: center;">Oui</p>	<p>Inventer des séquences dramatiques (improvisation, mime, fable, jeu masqué).</p> <p>Interpréter des séquences dramatiques (mime, fable, jeu masqué).</p> <p>Apprécier des œuvres théâtrales (travail des pairs et six œuvres théâtrales au choix).</p>	<p style="text-align: center;">Non</p>	<p style="text-align: center;">Oui</p>
---	--	---	---	---	---	---

Musique, 1^{re} année

Compétences développées par l'élève

Inventer des pièces vocales ou instrumentales	Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à inventer de courtes pièces musicales.
Interpréter des pièces musicales	Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à interpréter de courtes pièces vocales et instrumentales. Il utilise sa voix et quelques instruments simples. Il apprend quelques connaissances liées à la musique.
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades	Avec l'aide de son enseignant, l'élève nomme des contenus présents dans l'œuvre musicale. Il apprend à faire des liens entre ce qu'il a ressenti et l'œuvre entendue.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

2 ^{ème} étape (40 %) Du 30 août au 14 janvier		3 ^{ème} étape (60 %) Du 17 janvier au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ/ CSS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Interpréter des pièces musicales: Interpréter diverses pièces vocales et instrumentales seul(e) ou en groupe. Expérimenter des techniques vocales telles que l'ouverture de la bouche et la respiration.</p> <p>Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades: Faire l'écoute de diverses pièces musicales et établir des liens entre ce que l'on a ressenti et ce que l'on a examiné.</p>	Oui	<p>Interpréter des pièces musicales: Interpréter diverses pièces vocales et instrumentales seul(e) ou en groupe. Expérimenter des techniques vocales telles que l'ouverture de la bouche, la respiration et la posture.</p> <p>Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades: Faire l'écoute de diverses pièces musicales et établir des liens entre ce que l'on a ressenti et ce que l'on a examiné.</p> <p>Inventer des pièces vocales ou instrumentales: Faire des essais avec la voix, le corps, les instruments de musique et les objets sonores dans le but d'inventer une pièce vocale ou instrumentale.</p>	Non	Oui

Éducation physique et à la santé, 1^{re} année

Compétences développées par l'élève

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités individuelles et avec l'aide de l'enseignant, l'élève exécute diverses actions motrices (locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets) et des enchaînements d'actions en fonction des consignes, du but poursuivi, de l'enseignement physique et de ses capacités. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités à plusieurs et avec l'aide de l'enseignant, l'élève planifie avec un autre élève des actions de coopération en fonction des contraintes de l'activité et du but visé. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
Adopter un mode de vie sain et actif	L'élève expérimente et pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 5 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

2 ^{ème} étape (40 %) Du 29 août au 9 février		3 ^{ème} étape (60 %) Du 12 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? Oui	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation Situation d'apprentissage et d'évaluation : « Les maîtres du ballon », présentation d'un enchaînement imposé d'actions de manipulation avec un ballon Nommer des habitudes de vie saines et des habitudes nuisibles Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 minutes	Oui	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation. Situation d'apprentissage et d'évaluation : « Ma première expérimentation d'activités gymnique », présentation d'un enchaînement imposé d'actions au sol ou sur la poutre Situation d'apprentissage et d'évaluation : « Les super héros » : exécution d'actions de coopération avec un partenaire en s'ajustant aux différents obstacles Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 minutes	Non	Oui