

Planification annuelle 2023-2024

3^e année du primaire

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école Sainte-Geneviève Ouest. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent.

Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation¹.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
1^{re} communication écrite	Vous recevrez une première communication le 13 octobre. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
Premier bulletin	Le bulletin vous sera transmis par Mozaïk au plus tard le 15 novembre. Ce bulletin couvrira la période du 29 août au 3 novembre et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin vous sera transmis par Mozaïk au plus tard le 21 février. Ce bulletin couvrira la période du 6 novembre au 9 février et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Troisième bulletin	Le troisième bulletin vous sera transmis par Mozaïk au plus tard le 10 juillet. Il couvrira la période s'échelonnant du 12 février jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec nous pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Véronique Lorient
Directrice

Gabriel Charest
Directeur adjoint

¹ <http://www.mels.gouv.qc.ca/>

Titulaires de 3^e année

Carmel Ossé (301)
Annie Phaneuf (303)
Isabelle Charbonneau (304)

Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Éthique et culture religieuse
Cahiers Duo 3 ^e année Fiches reproductibles	Cahiers Tam Tam 3 ^e année Fiches reproductibles Matériel de manipulation (blocs base 10, tableau de numération, dés, jeux de cartes, blocs, etc.)	Cahier Terminus 3	Sciences tech Fiches reproductibles	Autour de nous Fiches reproductibles

Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Enseignement explicite de la lecture Duo numérique Projets variés Sorties culturelles	Approche par problèmes, ateliers de manipulation, travaux d'équipe et personnels, activités de calcul mental et exercices d'approfondissement. Tam Tam numérique	Discussions Projets Lectures Activité Archéophone	Travaux d'équipe Expériences Discussions Atelier scientifique	Discussions Travaux d'équipe Théâtre Activité SPVM Ateliers
--	---	--	--	---

Devoirs et leçons

La planification des devoirs et leçons se retrouvent dans le cartable et une version numérique est déposée sur la plateforme de l'enseignante (Classroom ou Mozaïk). Votre enfant devrait consacrer en moyenne 30 minutes à ses devoirs et leçons au quotidien.

Français, 3^e année

Compétences développées par l'élève

Lire (50 %)	L'élève est capable de lire différents types de textes dont le sujet lui est familier. Il est capable de comprendre ce qu'il lit en utilisant différentes stratégies. Dans ses lectures, il repère des informations et commence à faire des déductions. Il réagit au texte et donne son opinion. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.
Écrire (30 %)	L'élève produit différents textes en tenant compte de la situation d'écriture. Il construit des phrases de plus en plus élaborées qui peuvent comporter des maladroites. Il laisse peu d'erreurs aux mots appris en classe et effectue les accords dans le groupe du nom (déterminant, nom et adjectif). Il amorce l'étude de la conjugaison. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.
Communiquer (20 %)	En groupe, l'élève échange sur une grande variété de sujets. Il exprime clairement ses idées, ses sentiments et ses réactions en respectant les règles de communication établies dans la classe. Il formule des questions pour connaître le point de vue des autres. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
En lecture : Évaluation formative Réaction au texte lu ou entendu le plus souvent à l'oral (sous forme de discussion) Fluidité de lecture de l'élève Situation d'apprentissage et d'évaluation	Oui	En lecture : Évaluation formative : Réaction au texte lu ou entendu le plus souvent à l'oral (sous forme de discussion) Fluidité de lecture de l'élève Situation d'apprentissage et d'évaluation	Oui	En lecture : Évaluation formative : Réaction au texte lu ou entendu le plus souvent à l'oral Fluidité de lecture de l'élève Situation d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Oui
En écriture : Situations d'écriture courtes et variées Dictées des mots étudiés Conjugaison et grammaire	Non	En écriture : Situations d'écriture courtes et variées Dictées des mots étudiés Conjugaison et grammaire	Oui	En écriture : Situations d'écriture courtes et variées Dictées des mots étudiés Conjugaison et grammaire	Oui	Oui
En communication orale : Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes. Exposés oraux spontanés et savoir écouter	Non	En communication orale : Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes. Exposés oraux préparés à la maison. Exposés oraux spontanés et savoir écouter	Oui	En communication orale : Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes. Exposés oraux préparés à la maison. Exposés oraux spontanés et savoir écouter	Non	Oui

Mathématique, 3^e année

Compétences développées par l'élève

Résoudre une situation-problème (30 %)*	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique pouvant comporter plus d'un type de données (ex. : faire le plan d'un jardin en respectant des consignes utilisant des données liées à des longueurs, des fractions et des nombres naturels). L'élève est amené à choisir des modes de représentation (ex. : tableaux, schémas) pour dégager les données utiles de la situation-problème. L'élève élabore une solution comportant quelques étapes. Il communique sa solution, verbalement ou par écrit, en utilisant un langage mathématique élaboré.
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)*	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques. Note : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots. Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.

* Les principales connaissances que l'élève apprend à faire et à mobiliser avec l'intervention de l'enseignant sont les suivantes :

Arithmétique : Représentation de nombres naturels et de nombres décimaux inférieurs à 100 000; représentation, comparaison, lecture et écriture de fractions; appropriation des techniques conventionnelles de calcul écrit pour additionner et soustraire des nombres naturels et des nombres décimaux; façons personnelles de multiplier et diviser des nombres naturels.

Géométrie : Description de solides et de figures planes à l'aide de certaines propriétés (ex. : côtés parallèles, côtés perpendiculaires, angles droits, aigus et obtus); utilisation de la réflexion pour produire des frises et des dallages.

Mesure : Estimation et mesure de longueurs, de surfaces et du temps.

Statistique : Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes, à pictogrammes et à ligne brisée.

Probabilité : Simulation d'activités liées au hasard et familiarisation avec des outils tels que les tableaux ou les diagrammes pour dénombrer les résultats possibles.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non <small>Fait l'objet d'apprentissage et d'évaluation, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</small>	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Oui
Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Activités de manipulation Dictées de nombres Jogging mathématique Exercices variés et interactifs Tests de connaissance	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Activités de manipulation Dictées de nombres Jogging mathématique Exercices variés et interactifs Tests de connaissance	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Activités de manipulation Dictées de nombres Jogging mathématique Exercices variés et interactifs Tests de connaissance	Oui	Oui

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, 3^e année

Compétences développées par l'élève

Lire l'organisation d'une société sur son territoire	<p>L'élève acquiert des connaissances liées aux sociétés suivantes : la société iroquoienne, la société algonquienne, la société française, la société canadienne en Nouvelle-France, et ce, pour les périodes comprises entre 1500 et 1745.</p> <p>L'élève est amené à situer ces sociétés dans le temps et l'espace, à établir des faits reliés à l'histoire, à donner les caractéristiques d'un territoire, à établir des comparaisons, à déterminer des changements, à mettre en relation des faits et à établir des liens de cause à effet pour les éléments historiques issus du programme.</p>
Interpréter le changement dans une société et sur son territoire	
S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire	
<p>Le programme de géographie, histoire et éducation à la citoyenneté comprend trois compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</p>	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Tests de connaissances Discussions en classe	Oui	Tests de connaissances Discussions en classe Projets variés	Oui	Tests de connaissances Discussions en classe Projets variés	Non	Oui

Science et technologie, 3^e année

Compétences développées par l'élève

Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique	<p>C'est dans l'action que l'élève développe ses compétences et acquiert des connaissances en science et technologie.</p> <p>Avec le soutien de son enseignant, l'élève doit donc proposer des explications ou des solutions à divers problèmes de science et technologie liés à la vie courante (par exemple, pourquoi les oiseaux peuvent-ils voler?). Il doit également utiliser divers outils (compte-gouttes, thermomètre, chronomètre, etc.). Finalement, la communication scientifique doit se faire selon les normes propres à la science et à la technologie.</p>
Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie	<p>L'élève est amené, après avoir bien cerné un problème, à émettre une hypothèse, à planifier une démarche de résolution de problème, à réaliser la démarche, à émettre des conclusions et à réfléchir sur l'ensemble du processus de résolution de problème.</p> <p>Tout en développant des compétences, l'élève est amené à acquérir plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :</p>
Communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'univers matériel (les machines simples, changements physiques, sources d'énergie, etc.); 2. L'univers Terre et espace (le cycle de l'eau, le système Soleil-Terre-Lune, etc.); 3. L'univers vivant (caractéristiques des vivants, interactions entre les vivants, interactions entre les vivants et leur environnement, etc.). <p>Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.</p>
<p>Le programme de science et technologie comprend trois compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</p>	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Situation d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et technologie liés au quotidien des élèves Questions sur la démarche expérimentale de l'élève Questions sur les connaissances de l'élève	Oui	Situation d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et technologie liés au quotidien des élèves Questions sur la démarche expérimentale de l'élève Questions sur les connaissances de l'élève	Oui	Situation d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et technologie liés au quotidien des élèves Questions sur la démarche expérimentale de l'élève Questions sur les connaissances de l'élève	Non	Oui

Éthique et culture religieuse, 3^e année

Compétences développées par l'élève

Réfléchir sur des questions éthiques	En éthique, l'élève s'attardera aux besoins des êtres humains à l'aide de réponses apportées par divers groupes d'appartenance. De plus, la diversité des relations interpersonnelles entre les membres d'un groupe l'amènera à approfondir les rôles et les responsabilités de chacun ainsi que les avantages et les inconvénients liés à la vie de groupe. Par ailleurs, il élargira sa compréhension des valeurs et des normes reliées aux exigences de la vie de groupe.
Manifester une compréhension du phénomène religieux	En culture religieuse, l'élève découvrira les aspects importants des célébrations vécues par différentes communautés religieuses. De plus, il apprendra à faire des liens entre des expressions religieuses et des éléments de son milieu en se familiarisant avec des œuvres artistiques et communautaires.
Pratiquer le dialogue	<p>Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, il apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet. Il poursuivra l'apprentissage des quatre formes de dialogue présentées au 1^{er} cycle (la narration, la conversation, la discussion et la délibération) et se familiarisera avec l'entrevue.</p> <p>Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée dont la description, la comparaison, l'explication et la synthèse. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons pour reconnaître les jugements de préférence, de prescription et de réalité. Des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive, l'attaque personnelle et l'appel au clan seront présentés.</p>

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun) votre enfant apprendra :

- à se connaître et reconnaître l'autre;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- à dialoguer en donnant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes;
- à trouver des moyens pour bien s'entendre;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la troisième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Tests de connaissances	Non Fait l'objet d'apprentissage et d'évaluation, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	Tests de connaissances	Oui C1-2-3	Tests de connaissances	Non	Oui C1-2-3
Discussions en groupe		Discussions en groupe		Discussions en groupe		
Pratiquer le dialogue et l'écoute		Pratiquer le dialogue et l'écoute		Pratiquer le dialogue et l'écoute		
Activités variées		Activités variées		Activités variées		

Compétences non-disciplinaires

Des commentaires vous seront transmis à la 1^{re} et 3^e étape.

3^e étape

Organiser son travail

Des commentaires vous seront transmis sous la forme de force et défi

Spécialistes de 3^e année

Georgeta Daraban-Cosovan (Musique)
Alain Boyer, Valérie Gratton, Mégan Lambert (Éducation physique et à la santé)
Lucia Cislighi (Anglais)
Andronikos Timéliadis (Art dramatique)

Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

Anglais	<p>- Matériel de base : New Clues to English A – à l’occasion Chatterbox Second Cycle 1 – à l’occasion</p> <p>- Fiches à compléter en classe selon les thèmes vus pendant l’année</p> <p>- Étude à la maison pour des examens – à l’occasion (les dates et les sujets seront envoyés avec le plan de travail hebdomadaire)</p> <p>- Projets à préparer à la maison – à l’occasion</p> <p><u>Suggestions pour aider votre enfant :</u></p> <ul style="list-style-type: none">• lire des livres d’histoire, bandes dessinées, magazines pour enfants en anglais;• regarder régulièrement une émission pour enfants en anglais à la télévision;• regarder des films pour enfants en anglais;• écouter des chansons en anglais;• visiter des sites Internet pour enfants en anglais• réviser à la maison la matière et le vocabulaire vus en classe
Arts plastiques	<p>Papiers de construction Crayons divers</p>
Musique / Danse	<p>Matériel : Duo-Tang</p>
Éducation physique et à la santé	<p>Le port du costume (gilet à manches courtes et culotte courte) est obligatoire ainsi que les souliers de course.</p>
Art dramatique	<p>Matériel : Duo-Tang</p>

Anglais, 3^e année

Compétences développées par l'élève

Communiquer oralement en anglais (50 %)	<p>L'interaction orale est au cœur des apprentissages au deuxième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction structurés qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, courts échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec son environnement immédiat. Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour saluer, remercier et s'excuser; identifier et décrire des personnes et des objets; exprimer son accord ou désaccord; demander de l'aide ou la permission; exprimer ses besoins, sentiments et intérêts; partager ses expériences personnelles; parler de ses capacités, etc. Au cours du cycle, il utilise ce langage utile de façon de plus en plus spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale dans le cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, à l'ordre des mots, aux mots au pluriel, aux pronoms personnels, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies tels prendre des risques et accepter de ne pas tout comprendre.</p> <p>Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>
Comprendre des textes lus et entendus (35 %)	<p>L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoire, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise certains indices du texte (images, effets sonores, mots familiers, etc.) et relève les idées générales pour comprendre des textes portant sur des thèmes familiers. Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit brièvement les éléments essentiels, démontre sa compréhension du sens global, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, décrire les personnages principaux d'une histoire, répondre aux questions simples, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles explicites, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (mini livre, sketch, affiche, etc.). Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots et d'expressions, etc.) et l'utilisation de connaissances antérieures pour anticiper le contenu des textes.</p> <p>Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>
Écrire des textes (15 %)	<p>L'élève écrit des textes signifiants pour lui (cartes de vœux, bandes dessinées, journal de classe, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, orthographe, ponctuation, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes familiers à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle explicite. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales simples, grille d'autocorrection, etc.) et la prise de notes (tableau en T, diagramme de Venn, etc.).</p> <p>Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>

Anglais, 3^e année

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 29 août au 3 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 6 novembre au 9 février		3 ^e étape (60 %) Du 12 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Communiquer oralement en anglais :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observation de la communication entre élèves lors d'activités structurées (jeux, dialogues, activités en équipe, etc.). - Emphase sur l'observation de la communication spontanée de l'élève pendant le cours (lors des échanges avec les autres enfants et avec l'enseignante – par exemple : utilisation de l'anglais pour participer en classe, pour saluer, remercier et s'excuser; exprimer son accord ou désaccord; demander de l'aide ou la permission; exprimer ses besoins, sentiments et intérêts; partager ses expériences personnelles; parler de ses capacités, etc.) - Etc. 	Oui	<p>Communiquer oralement en anglais :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observation de la communication entre élèves lors d'activités structurées (jeux, dialogues, activités en équipe, etc.). - Présentation des projets devant la classe - Emphase sur l'observation de la communication spontanée de l'élève pendant le cours (lors des échanges avec les autres enfants et avec l'enseignante – par exemple : utilisation de l'anglais pour participer en classe, pour saluer, remercier et s'excuser; exprimer son accord ou désaccord; demander de l'aide ou la permission; exprimer ses besoins, sentiments et intérêts; partager ses expériences personnelles; parler de ses capacités, etc.) - Etc. 	Non	<p>Communiquer oralement en anglais :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observation de la communication entre élèves lors d'activités structurées (jeux, dialogues, activités en équipe, etc.). - Présentation des projets devant la classe - Emphase sur l'observation de la communication spontanée de l'élève pendant le cours (lors des échanges avec les autres enfants et avec l'enseignante – par exemple : utilisation de l'anglais pour participer en classe, pour saluer, remercier et s'excuser; exprimer son accord ou désaccord; demander de l'aide ou la permission; exprimer ses besoins, sentiments et intérêts; partager ses expériences personnelles; parler de ses capacités, etc.) - Etc. 	Non	Oui

<p>Comprendre des textes lus et entendus :</p> <p>Activités diverses selon les thèmes vus en classe (lecture et compréhension de textes écrits appropriés au niveau scolaire, activités de compréhension orale, etc.)</p> <p>Examens de compréhension</p> <p>Projets</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Observation et appréciation du travail des élèves lors des explications, des consignes, du travail individuel et en équipe, etc.</p>	<p>Non</p> <p>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p>	<p>Comprendre des textes lus et entendus :</p> <p>Activités diverses selon les thèmes vus en classe (lecture et compréhension de textes écrits appropriés au niveau scolaire, activités de compréhension orale, etc.)</p> <p>Examens de compréhension</p> <p>Projets</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Observation et appréciation du travail des élèves lors des explications, des consignes, du travail individuel et en équipe, etc.</p> <p>Etc.</p>	<p>Oui</p>	<p>Comprendre des textes lus et entendus :</p> <p>Activités diverses selon les thèmes vus en classe (lecture et compréhension de textes écrits appropriés au niveau scolaire, activités de compréhension orale, etc.)</p> <p>Examens de compréhension</p> <p>Projets</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Observation et appréciation du travail des élèves lors des explications, des consignes, du travail individuel et en équipe, etc.</p> <p>Etc.</p>	<p>Non</p>	<p>Oui</p>
<p>Écrire des textes :</p> <p>Activités diverses (rédaction de phrases, dialogues, paragraphes, textes courts, lettres courtes, etc.)</p> <p>Projets</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Etc</p>	<p>Non</p> <p>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin</p>	<p>Écrire des textes :</p> <p>Activités diverses (rédaction de phrases, dialogues, paragraphes, textes courts, lettres courtes, etc.)</p> <p>Projets</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Etc.</p>	<p>Oui</p>	<p>Écrire des textes :</p> <p>Activités diverses (rédaction de phrases, dialogues, paragraphes, textes courts, lettres courtes, etc.)</p> <p>Projets</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Etc.</p>	<p>Non</p>	<p>Oui</p>

Musique, 3^e année

Compétences développées par l'élève

Inventer des pièces vocales ou instrumentales	Avec l'aide de l'enseignant, l'élève apprend à utiliser chacune des étapes de la démarche de création. À la suite, d'expérimentations variées, il exploite des éléments du langage musical, des moyens sonores et des structures, tout en enrichissant ses idées grâce au partage avec les autres.
Interpréter des pièces musicales	L'élève apprend à interpréter des pièces de styles variés avec sa voix et différents instruments. Il commence à décrire son interprétation. Il tient compte des gestes de direction (début et fin de la pièce, nuances, etc.).
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades	En utilisant de façon adéquate le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation ou dans l'œuvre musicale.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la troisième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape		2 ^e étape (40 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Connaitre les étapes de la démarche de création</p> <p>Exploiter les éléments du langage musical</p> <p>Inventer des histoires sonorisées</p> <p>Composer des mélodies à l'instrument selon les rythmes donnés, des moyens sonores et des structures</p> <p>Chanter avec justesse, en suivant le rythme et la précision des notes</p> <p>Jouer du carillon, du xylophone ou des percussions</p> <p>Décrire son interprétation</p> <p>Décrire des éléments présents dans les réalisations des autres</p>	Non	<p>Connaitre les étapes de la démarche de création</p> <p>Exploiter les éléments du langage musical</p> <p>Inventer des histoires sonorisées</p> <p>Composer des mélodies à l'instrument selon les rythmes donnés, des moyens sonores et des structures</p> <p>Chanter avec justesse, en suivant le rythme et la précision des notes</p> <p>Jouer du carillon, du xylophone ou des percussions</p> <p>Décrire son interprétation</p> <p>Décrire des éléments présents dans les réalisations des autres</p>	Oui C1-2-3	<p>Connaitre les étapes de la démarche de création</p> <p>Exploiter les éléments du langage musical</p> <p>Inventer des histoires sonorisées</p> <p>Composer des mélodies à l'instrument selon les rythmes donnés, des moyens sonores et des structures</p> <p>Chanter avec justesse, en suivant le rythme et la précision des notes</p> <p>Jouer du carillon, du xylophone ou des percussions</p> <p>Décrire son interprétation</p> <p>Décrire des éléments présents dans les réalisations des autres</p>	Non	Oui C1-2-3

Éducation physique et à la santé, 3^e année

Compétences développées par l'élève

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités individuelles et avec l'aide de l'enseignant, l'élève planifie des actions motrices et des enchaînements selon ses capacités et des contraintes de l'activité. Il exécute les actions motrices et les enchaînements dans l'ordre planifié et selon les techniques enseignées. Il exécute des actions motrices et des actions simultanées en continuité (sans brisure, sans arrêt). Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche et ses résultats et dégage les apprentissages réalisés.
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités collectives et avec l'aide de l'enseignant, l'élève élabore en coopération (avec un ou plusieurs partenaires) des plans d'action selon les capacités de ses pairs et les contraintes de l'activité. Il applique les principes d'action planifiés, les principes de synchronisation et les principes de communication. Il joue le rôle prévu au plan d'action et ajuste au besoin les actions motrices. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche, les plans et les résultats et dégage les apprentissages réalisés.

Adopter un mode de vie sain et actif	Avec l'aide de l'enseignant, l'élève élabore des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et des plans d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élever d'une durée d'au moins 10 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue les résultats en fonction des activités pratiquées et dégage les effets et les bienfaits sur sa santé et son bien-être.
<p>Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</p> <p>Tout au long de la troisième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.</p>	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape		2 ^e étape (40 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation Situation d'apprentissage et d'évaluation « cirque, lancer sur cible attraper » Habitudes de vie. ISO-ACTIF Gym en forme Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élever d'une durée d'au moins 10 minutes : Cross-country	Non	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation Situation d'apprentissage et d'évaluation « Jeux de coopération », Soccer, basket ball, etc Évaluation et maintien d'une saine habitude de vie ISO-ACTIF, Gym en forme	Oui C1+C2 + C3	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation Situation d'apprentissage et d'évaluation « Routine de jonglerie » Situation d'apprentissage et d'évaluation « Ballon Hôpital » Évaluation d'une activité d'intensité modérée à élever d'au moins 10 minutes (Course d'endurance) Évaluation de la démarche d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie sur sa santé et son bien-être.	Non	Oui C1-2-3

Art dramatique, 3^e année

Compétences développées par l'élève

Inventer des séquences dramatiques	L'élève apprend à utiliser chacune des étapes de la démarche de création. À la suite d'expérimentations variées, il exploite des éléments du langage dramatique, de techniques de jeu, de techniques théâtrales et il enrichit ses idées de création grâce au partage avec les autres.
Interpréter des séquences dramatiques	L'élève s'initie à jouer des extraits qui comportent des éléments plus complexes et plus exigeants du langage dramatique, de techniques de jeu et de techniques théâtrales. Il s'initie à l'expression du personnage en action et aux règles au jeu d'ensemble.
Apprécier des œuvres théâtrales	L'élève prend part à de courtes activités d'observation portant sur ses propres réalisations ou celles de ses camarades ainsi que sur des extraits d'œuvres dramatiques d'hier et d'aujourd'hui, d'ici et d'ailleurs. Il découvre ainsi que les œuvres révèlent des traces socioculturelles de la période artistique qui les a vues naître. Il est amené à décrire son expérience d'appréciation et à dégager ce qu'il en a appris.
<p>Le programme d'art dramatique comprend trois compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</p> <p>Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.</p>	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape Du 29 août au 4 novembre		2 ^e étape Du 7 novembre au 10 février		3 ^e étape Du 13 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin

<p>Inventer des séquences dramatiques (improvisation, mime, fable, jeu masqué).</p> <p>Interpréter des séquences dramatiques (mime, fable, jeu masqué).</p>	<p>Non</p> <p>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin</p>	<p>Inventer des séquences dramatiques (improvisation, mime, fable, jeu masqué, commedia dell'arte).</p> <p>Interpréter des séquences dramatiques (mime, fable, jeu masqué, commedia dell'arte).</p> <p>Apprécier des œuvres théâtrales (travail des pairs et huit œuvres théâtrales au choix).</p>	<p>Oui</p>	<p>Inventer des séquences dramatiques (improvisation, mime, fable, jeu masqué, commedia dell'arte).</p> <p>Interpréter des séquences dramatiques (mime, fable, jeu masqué, commedia dell'arte).</p> <p>Apprécier des œuvres théâtrales (travail des pairs et huit œuvres théâtrales au choix).</p>	<p>Non</p>	<p>Oui</p>
---	---	--	-------------------	--	-------------------	-------------------

Voici quelques liens Internet utiles pour aider votre enfant à la maison :

Pour les devoirs :

Allô prof : <http://www.alloprof.qc.ca/> ou par téléphone au 514-527-3726

Exercices de mathématique : <http://www.lasouris-web.org/primaire/math.html>

Dictionnaire en ligne TV5 : <http://dictionnaire.tv5.org/dictionnaire>

Pour le cours d'anglais :

<http://www.languageguide.org/anglais/>

<http://www.englishexercises.org/>

<http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/>

<http://www.magickeys.com/books/index.html#books>

<http://www.wordreference.com/enfr/>

<http://www.wordreference.com/fren/>